Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Новозыряновская средняя общеобразовательная школа имени героя Советского Союза Алексея Николаевича Калинина»

Гоношихинская СОШ

|  |  |
| --- | --- |
| «Принята» педагогическим советом  Протокол № от | «Утверждена»  приказом директора школы  Приказ № от |

Рабочая программа

по учебному предмету «Русский родной язык»

6 класса

основного общего образования

на 2022-2023 год

(адаптированная программа для обучающихся с задержкой психического развития)

Автор программы: О.М.Александрова

Составитель программы Полторыхина Н.В.,

учитель

2022

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по родному (русскому) языку составлена на основе следующих документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО);

Приказ МО и РФ от31 декабря 2015 г № 1577 «О внесении изменений в ФГОС основного общего образования;

СанПиН2.4.2.28121-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;

Основная образовательная программа среднего (полного)общего образования МКОУ «Новозыряновская с.о.ш.»;

Положение о рабочих программах МКОУ «Новозыряновская с.о.ш.»

УМК для общеобразовательных учреждений О.М.Александровой , М., «Просвещение» 2020 г.

Учебное пособие для общеобразовательных организаций «Русский родной язык» под редакцией О.М.Александровой, М., «Просвещение» 2019 г.;

Рабочая программа для 6 класса рассчитана на 70 часов, по 2 часа в неделю.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов |
| 1 | . Язык и культура | 22 |
| 2 | . Культура речи | 22 |
| 3 | Речь. Речевая деятельность. Текст | 23 |
|  | Резервное время | 3 |
|  | Итого | 70 |

Раздел 1. Язык и культура (22 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы, их национальнокультурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т. п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (22 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, 59 обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить; глаголы звонИть, включИть и др. Варианты ударения внутри нормы: бАловать – баловАть, обеспЕчение – обеспечЕние. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа 60 существительных мужского рода (стакан чая – стакан чаю); склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандариновё; профессора, паспорта и т. д.). Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий «этика» – «этикет» – «мораль»; «этические нормы» – «этикетные нормы» – «этикетные формы». Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (23 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, бывальщина. Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответанализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Планируемые результаты освоенияучебного предмета

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные:**

1) понимание родного русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2)  осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

4) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста.

**Метапредметные результаты:** формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД**:

определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться работать по предложенному учителем плану; в сотрудничестве с преподавателем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

ориентироваться в справочном аппарате учебника; учиться осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы; преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты. находить ответы на вопросы в тексте, словарях; делать выводы в результате совместной работы класса и преподавателя;

**Коммуникативные результаты:**

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

учиться работать в паре, группе; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

**Предметные результаты** должны отражать сформированность следующих умений.

«Язык и культура»: приводить примеры, которые доказывают, что изучение русскогоя языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного); понимать и истолковывать значения русских слов с национальнокультурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного); приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного); понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения; характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах); целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного); регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

«Культура речи»: соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного); анализировать и различать типичные речевые ошибки; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи; редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления; использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста; использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»: владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; создавать тексты в жанре ответов разных видов; уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения; создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке).

Тематическое планирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Назвние урока | Количество часов |
| 1 | Из истории русского литературного языка | 1 |
| 2 | Из истории русского литературного языка | 1 |
| 3 | Из истории русского литературного языка | 1 |
| 4 | Диалекты как часть народной культуры | 1 |
| 5 | Диалекты как часть народной культуры | 1 |
| 6 | Диалекты как часть народной культуры | 1 |
| 7 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур | 1 |
| 7 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур | 1 |
| 9 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур | 1 |
| 10 | Особенности освоения иноязычной лексики | 1 |
| 11 | Особенности освоения иноязычной лексики | 1 |
| 12 | Особенности освоения иноязычной лексики | 1 |
| 13 | Современные неологизмы | 1 |
| 14 | Современные неологизмы | 1 |
| 15 | Отражение во фразеологии истории и культуры народов | 1 |
| 16 | Отражение во фразеологии истории и культуры народов | 1 |
| 17 | Отражение во фразеологии истории и культуры народов | 1 |
| 18 | Отражение во фразеологии истории и культуры народов | 1 |
| 19 | Современные фразеологизмы | 1 |
| 20 | Современные фразеологизмы | 1 |
| 21 | Проверочная работа № 1. Обощение материла | 1 |
| 22 | Проверочная работа № 1.Исследовательские работы | 1 |
| 23 | Стилистические особенности произношения и ударени | 1 |
| 24 | Стилистические особенности произношения и ударени | 1 |
| 25 | Нормы произношения отдельных грамматических форм | 1 |
| 26 | Синонимы и точность речи | 1 |
| 27 | Синонимы и точность речи | 1 |
| 28 | Синонимы и точность речи | 1 |
| 29 | Антонимы и точность речи | 1 |
| 30 | Антонимы и точность речи | 1 |
| 31 | Лексические омонимы и точность речи | 1 |
| 32 | Лексические омонимы и точность речи | 1 |
| 33 | Особенности склонения имён собственных | 1 |
| 34 | Особенности склонения имён собственных | 1 |
| 35 | Нормы употребления имён существительных | 1 |
| 36 | Нормы употребления имён существительных | 1 |
| 37 | Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений | 1 |
| 38 | Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений | 1 |
| 39 | Речевой этикет | 1 |
| 40 | Речевой этикет | 1 |
| 41 | Речевой этикет | 1 |
| 42 | Речевой этикет | 1 |
| 43 | Проверочная работа № 2. Обобщение материала | 1 |
| 44 | Проверочная работа № 2. Исследовательские работы | 1 |
| 45 | Эффективные приёмы чтения | 1 |
| 46 | Эффективные приёмы чтения | 1 |
| 47 | Эффективные приёмы чтения | 1 |
| 48 | Этапы работы с текстом | 1 |
| 49 | Этапы работы с текстом | 1 |
| 50 | Этапы работы с текстом | 1 |
| 51 | Тематическое единство текста | 1 |
| 52 | Тематическое единство текста | 1 |
| 53 | Тематическое единство текста | 1 |
| 54 | Тексты описательного типа | 1 |
| 55 | Тексты описательного типа | 1 |
| 56 | Тексты описательного типа | 1 |
| 57 | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина | 1 |
| 58 | Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина | 1 |
| 59 | Научный стиль. Словарная статья | 1 |
| 60 | Научный стиль. Словарная статья | 1 |
| 61 | Научное сообщение. Устный ответ | 1 |
| 62 | Научное сообщение. Устный ответ | 1 |
| 63 | Научное сообщение. Устный ответ | 1 |
| 64 | Виды ответов | 1 |
| 65 | Виды ответов | 1 |
| 66 | Проверочная работа № 3. Обобщение материала | 1 |
| 67 | Проверочная работа № 3. Исследовательские работы | 1 |
| 68 | Повторение | 1 |
| 69-70 | Повторение курса | 2 |

Примерные темы проектных и исследовательских работ

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

2. Города-герои России.

3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.

4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.

5. Героические страницы русской истории в творчестве Н. К. Рериха.

6. Мы живём в мире знаков.

7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.

8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.

9. Словарь одного слова.

10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

11. Подготовка сборника бывальщин.

12. Поэтический орфоэпический словарь: что подсказывает рифма.