«Новозыряновская средняя общеобразовательная школаимени Героя Советского Союза Алексея Николаевича Калинина»

Заринского района Алтайского края

Принято педагогическим Утверждено директором

советом школы

Протокол № 1 от 29.08.2022г. Приказ № 53-г от 29.08.2022г.

Рабочая программа

по внеурочной деятельности

« Мастерилки»

2 класс

начальное общее образование

(общекультурное направление)

на 2022 – 2023 учебный год

Составитель: Вавилова О.В

учитель технологии

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО);

Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 г № 1577 «О внесении изменений в ФГОС основного общего образования»;

СанПиН2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;

Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ «Новозыряновская с.о.ш.»

Положение о рабочих программах МКОУ «Новозыряновская с.о.ш.».

Рабочая программа рассчитана на 17 учебных часа, по 0,5 часа в неделю.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В результате реализации рабочей программы курса внеурочной деятельности «Мастерилки» при получении начального общего образования у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

# Личностные результаты обучающихся

* широкая мотивационная основа художественно-творческой

деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
* внутренняя позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной

жизни;

* выраженная познавательная мотивация;
* устойчивый интерес к новым способам познания;

# Метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

* + 1. ***Формирование универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования***

# Регулятивные универсальные учебные действия

* + - * принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
      * учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
      * планировать свои действия;
      * осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
      * адекватно воспринимать оценку учителя;
      * различать способ и результат действия;
      * вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
      * выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.
      * проявлять познавательную инициативу;
      * самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
      * преобразовывать практическую задачу в познавательную; самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

# Познавательные универсальные учебные действия

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте;
* обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
* подводить под понятие;
* устанавливать аналогии;
* проводить наблюдения, высказывать суждения, делать умозаключения, анализ и выводы.

*Обучающийся получит возможность научиться в 1 – 4 классах:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой

деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

# Коммуникативные универсальные учебные действия:

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* контролировать действия партнера;

*Обучающийся получит возможность научиться :*

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

# Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
* вычленять содержащиеся в тексте основные события, устанавливать их последовательность, упорядочивать информацию по заданному основанию;
* сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2–3 существенных признака;
* понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение, характеризовать явление по его описанию, выделять общий признак группы элементов).
* использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
* работать с несколькими источниками информации;
* сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. ***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***
* пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
* соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте, находить аргументы, подтверждающие вывод.
* делать схемы на основе прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

## Работа с текстом: оценка информации

* высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
* оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.
* сопоставлять различные точки зрения;
* соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

# Формирование ИКТ- компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ, выполнять компенсирующие физические упражнения (мини ­ зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

## Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото и видеокамеры, микрофона и т. д.); рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
* использовать средства интерактивной доски для решения логических задач.

## Обработка и поиск информации

подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флеш- карты);

* . редактировать тексты, изображения, слайды;
* . пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора;
* . искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию, критически относиться к информации и к выбору источника информации.

## Создание, представление и передача сообщений

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
* создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера, составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация); размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
* пользоваться основными средствами телекоммуникации.

## Планирование деятельности, управление и организация

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.
* моделировать объекты и процессы реального мира.

# В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:

* развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
* расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
* познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать систему универсальных учебных действий;
* сформировать навыки работы с информацией.
* принятие социальной роли ученика, осознание личностного смысла учения и интерес к прикладному творчеству.
* освоение норм общения и коммуникативного взаимодействия, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение находить выходы из спорных ситуаций.
* мотивация к работе на результат, как в исполнительской, так и в творческой деятельности.

# 2 класс

**Тема 1. Вводное занятие**

Знакомство с программой курса. Беседа о видах декоративно- прикладного творчества. Демонстрация работ, фотоматериалов, литературы. Правила безопасности труда и личной гигиены. Содержание рабочего места.

*Практическая работа:* Подготовка рабочего места*.* Рецепты замешивания соленого теста. Пробная самостоятельная работа из соленого теста. Уборка рабочего места.

# Тема 2. Лепим из теста

Выбор темы. Этапы выполнения работы. Условия для просушивания работ из соленого теста. Необходимые краски и другие материалы.

*Практическая работа:* Изготовление поделок: «Букет из роз»,

«Черепаха», «Семейство ежиков».

# Тема 3. Комочки из бумаги

Техника работы с гофрированной и мятой бумагой. Демонстрация работ детей. Этапы выполнения работы.

*Практическая работа:* Подбор материала. Изготовление открыток

«Мимоза», «Снеговик».

# Тема 4. Оригами

История возникновения оригами. Базовые элементы. Этапы складывания бумаги.

*Практическая работа:* Изготовление панно: «Лебедь», «Бабочка».

# Тема 5. Помпончики

Демонстрация книг «Поделки из помпонов». Выбор пряжи. Что такое лекало, его применение. Техника изготовления помпонов. Организация рабочего места.

*Практическая работа:* Подбор лекал. Подготовка материалов. Изготовление помпонов необходимого размера. Изготовление поделок

«Новогодняя елка», «Гусеница».

# Тема 6. Рисуем нитью

Виды ниток (швейные, мулине, ирис).

Виды ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые, синтетические).

Необходимые инструменты и материалы (иглы, картон, ткань, нитки, ножницы, линейка, карандаши).

Виды швов.

*Практическая работа: Крепление* нитки. Изготовление закладок с геометрическим орнаментом. Подготовка эскизов и выполнение работ:

«Елка», «Неваляшка».

# Тема 7. Работа в технике папье-маше

Знакомство с техникой папье - маше. Демонстрация изделий из папье - маше. Грунтовка.

**Тематическое планирование 2 класс (17 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы, темы учебных занятий** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводное занятие | 1ч |
| 2 | Лепим из теста | 2ч |
| 3 | Комочки из бумаги | 1ч |
| 4 | Оригами | 2ч |
| 5 | Помпончики | 1ч |
| 6 | Рисуем нитью | 1ч |
| 7 | Работа в технике – «папье-маше» | 4ч |
| 8 | Волшебная филигрань | 1ч |
| 9 | Выставки, библиотек | 1ч |
| 10 | Работа с книгами и журналами | 1ч |
| 11 | Итоговое занятие. Анализ творческих работ | 2ч |
|  | **Итого:** | **17 ч** |

*Практическая работа:* Подготовка рабочего места. Изготовление елочных игрушек: шарик, чайная посуда (роспись «гжель»).

# Тема 8. Волшебная филигрань

История филиграни. Техника изготовления. Инструменты и материалы. *Практическая работа:* Подготовка полос из цветной бумаги. Изготовление отдельных элементов: одуванчики, насекомые, животные,

птицы. Составление композиции «Лето» (коллективная работа).

# Тема 9. Выставки, библиотека

Отбор работ на выставку. Анализ работ детьми, самоанализ. Организация выставки. Посещение выставки декоративно- прикладного творчества в течение года. Посещение библиотеки.

# Тема 10. Работа с книгами и журналами

Подбор книг, журналов декоративно- прикладного творчества. Оформление выставки книг в книжном уголке кабинета.

Рассматривание иллюстраций книг, журналов в течение всего года.

# Тема 11. Итоговое занятие

Подготовка и оформление выставки детских работ. Заключительная выставка работ. Подведение итогов. Награждение.